

Spielorte

Evang. Familien-Bildungsstätte

Elly Heuss-Knapp

Herzog-Wilhelm-Str. 24

80331 München

U-Bahn Station Sendlinger Tor

Münchner Stadtmuseum

St.-Jakobs-Platz 1

80331 München

Der Stadtmuseumssaal befindet sich im 1. Stock im Marstallgebäude über dem Stadtcafé.

S/U-Bahn Station Marienplatz

U-Bahn Station Sendlinger Tor

Bitte beachten

Kein Einlass nach Beginn der Vorstellung! Wir bitten unbedingt auf die Altersangaben zu achten! Fotografieren, Filmen etc. während der Vorstellungen ist nicht gestattet! Die Vormittagsvorstellungen sind vorrangig für Kindergartengruppen gedacht.

Kartenvorbestellung

Für Vorstellungen in der

Evang. Familien-Bildungsstätte

Elly Heuss-Knapp

Tel. 089 552241-0

für Gruppenvorbestellungen:

Dj/Mi Tel. 089 552241-11

Für Vorstellungen im

Münchner Stadtmuseum

Telefon 089 233-24482 oder

Fax 089 233-26344 oder

www.figurentheater-gfp.de

Eintrittspreise

Evang. Familien-Bildungsstätte

Elly Heuss-Knapp

• Kinder/Erw. 5 Euro

• Gruppen 4,50 Euro

Münchner Stadtmuseum

• Erwachsene 7 Euro

• Kinder 4 Euro

• ermäßigt für Mitglieder

der GFP 5 Euro

Mit freundlicher Unterstützung von:



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat



Evangelische
Familien-Bildungsstätte
„Elly Heuss-Knapp“



Münchner
Stadtmuseum

Impressum

Programm u. Redaktion:
Mascha Erbelding, Frank Striegler
Gestaltung: www.leporello-company.de

2013 | Foto

DAS FAMILIENMAGAZIN
in der Metropolregion
München

Kitz

Wir lieben Familien!



www.kitz-magazin.de

**Liebe Figurentheaterfreunde,
liebe Zuschauer und ZuschauerInnen,**

dass es in Berlin viele gute Theater gibt, hat sich längst in München herumgesprochen. Und damit Sie sich persönlich davon überzeugen können, sind beim sechsten Figurentheaterfestival für die jüngsten Theaterbesucher gleich drei ganz unterschiedliche Stücke aus der Hauptstadt eingeladen: Alle drei richten sich an Kinder von 2 – 6 Jahren und führen sie behutsam ein in die Welt des Theaters. Ob auf den Spuren eines Gänsekükens, einer kleinen Maus oder eines aufbrechenden Kokons.

Für die etwas Älteren spielt das Figurentheater Manfred Künster aus dem rheinland-pfälzischen Mayen „Oh, wie schön ist Panama“ nach dem bekannten Bilderbuch von Janosch. Wir laden Sie und Euch, Kinder, ErzieherInnen und Familien also wieder herzlich ein, mit uns das Theater zu entdecken und zu genießen. Denn Theater öffnet neue Wege, zeigt neue Perspektiven, regt die Kreativität an und macht Kindern und Erwachsenen vor allem eines: viel Spaß!

Wir danken allen Unterstützern, ohne die das Festival nicht möglich wäre! Wir wünschen allen Kindern und Ihnen viel Vergnügen im Theater!

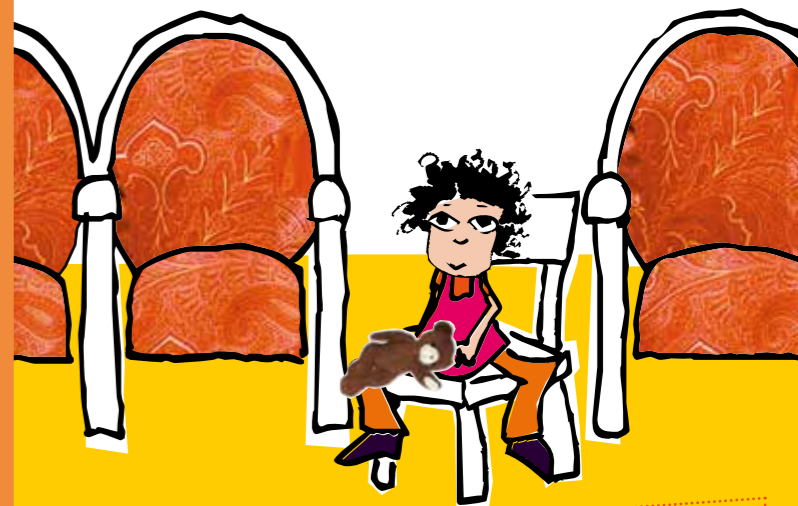
Mascha Erbelding und Frank Striegler

Beachten Sie auch das
Kindertheaterfestival Lampenfieber
vom 16. bis 30. März 2014
in und um München:
www.lampenfieber-bayern.de

FIGURENTHEATER

Figurentheaterfestival für Kinder ab 2 Jahren

ANFÄNGER



20. – 23. März 14

Ein Projekt des FigurentheaterForums München
in der **Evang. Familien-Bildungsstätte Elly Heuss-Knapp**
und im **Münchner Stadtmuseum**



20. März Donnerstag

Theater o.N., Berlin
Kokon

Man wähnt sich noch in einem sanften Traum, als es plötzlich ächzt und krächzt und knackt und ein geheimnisvolles Wesen in die Welt einbricht. Und nun? Eine Schauspielerin und ein Musiker nehmen die kleinen Zuschauer auf eine Reise mit. Wie kann ich stark sein und trotzdem sanft? Gefäß und Bewegung zugleich? Die Spielerin probiert es aus. Die Kinder werden zu Komplizen in ihrem Spiel mit den Möglichkeiten des Hierseins.

Spiel: Minouche Petrusch,
Karlo Hackenberger
Regie: Ania Michaelis
Bühne und Kostüm: Martina Schulle
Dramaturgie: Dagmar Domrös

Für Kinder ab 2 Jahren
Beginn 11 und 15 Uhr
Dauer 30 Minuten + ca. 10 Minuten
gemeinsames Nachspiel
Ort Saal des Münchner
Stadtmuseums



21. März Freitag

Theater Couturier, Berlin
Gänsefüßchen

Wer ein Gänsekind findet, hat alle Hände voll zu tun: Versorgen, Futter finden, Nest bauen. Da muss Wasser her, damit es schwimmen kann: und schon geht das Küken auf Entdeckungsreise. Beschützen ist gar nicht so einfach – wo ist es denn jetzt?

Spiel: Martina Couturier
Live-Musik: Carsten Wegener
Regie: Anke Berger
Szenografie: Anke Berger,
Dirk Riethmüller

Für Kinder ab 2 Jahren
Beginn 9.45, 11 und 15 Uhr
Spieldauer 30 Minuten
Ort Evang. Familienbildungs-
stätte Elly Heuss-Knapp

Theater Fusion, Berlin
Frühlingskitzel

Kennt ihr das Glöckchen im schnee-weißen Röckchen? Es läutet ganz fein den Frühling ein und weckt all's mit seinem Klang: dingedang! – Überall knackt es und knirscht, es wächst und sprießt und kitzelt alles wach Das Mausekind erwacht aus dem Winterschlaf und staunt nicht schlecht, was aus dem Ding in seinem Blumen-topf wächst. Das Vogelnest ist nicht mehr leer, und was liegt da Buntes im Gras?

Idee und Spiel: Susanne Olbrich
Regie und Konzept: Silke Geyer
Ausstattung:
Susanne Olbrich, Silke Geyer
Musikalische Einrichtung:
Anna-Katharina Kaufmann

Für Kinder von 2 – 6 Jahren
Beginn 15 und 17 Uhr
Spieldauer 30 Minuten + ca. 10 Minuten
gemeinsames Nachspiel
Ort Saal des Münchner
Stadtmuseums



22. März Samstag

Figurentheater Künstler, Mayen
Oh, wie schön ist Panama

Alles ist schön bei Tiger und Bär. Die beiden sind dicke Freunde. Sie fürchten sich vor nichts, weil sie zusammen wunderbar stark sind. Zusammen leben sie in einem kleinen, gemütlichen Haus – mit Schornstein. Als der Bär eine Kiste mit der Aufschrift „Panama“ findet, die soooo gut nach Bananen riecht, wird Panama das Land seiner Träume. Er überzeugt den Tiger mitzukommen. Denn der Bär ist stark wie ein Bär und der Tiger stark wie ein Tiger. Das reicht. Doch die Reise nach ihrem Traumland wird nicht ganz einfach ...

Bühnenbau und Spiel: Manfred Künstler
Regie: Dietmar Staskowiak
Figurenbau: Franziska Schmidt

Für Kinder ab 3 Jahren
Beginn 15 Uhr (Sonntag)
Beginn 9.30 und 11 Uhr (Montag)
Spieldauer 45 Minuten
Ort Evang. Familienbildungs-
stätte Elly Heuss-Knapp

23. März Sonntag



24. März Montag